

spread elaborated S-curved gables.

HERENSTRAAT 20-22

Herenstraat 20-22, hoek Sommeldijkstraat is op zichzelf alsook om het jaartal 5511 = 1751 nog van enig belang (afb. 150). Het thans op nr. 20 beneden als magazijn van A. Haber 'New York Style' en op nr. 22 voor de 'Ritz Soda Fountain' ingerichte pand valt te beschouwen als het voornaamste onderdeel van een gewezen groot koopmanshuis, namelijk het zaalgedeelte met parallel aan de straat lopend dominerend zadeldak tussen topgevels en voorzien van dakkapellen boven het weggebroken galerijgedeelte aan de voorzijde; van dit laatste is alleen niet met zekerheid te zeggen, of het één dan wel twee verdiepingen heeft gehad. Hierachter liggen enkele haakse vleugels onder zadeldaken; de hoek Sommeldijkstraat-Keukenstraat schijnt echter nooit tot dit perceel behoord te hebben.

Het opmerkelijkste onderdeel is de verzorgde topgevel aan de vrij liggende noordelijke zijkant, die niet alleen naar gewoonte geprofileerde lijsten en een tweemaal uitgekraagde afgeknotte afdekking toont maar ook aanzetkrullen en een tweelobbige beëindiging, welks bekronend motief op het voetstuk na is verdwenen – zoals verder zonder datering herhaaldelijk voorkomt. Ook de dakkapellen hebben een niet slechts uitgekraagd maar tevens met elementaire aanzetkrullen en bekroning versierd topveld. De andere grotendeels door belendingen ingesloten topgevel heeft daarentegen alleen de in dergelijke gevallen gebruikelijke punt.

SUMMARY

The most remarkable feature of the considerably altered house at Nos. 20-22 Herenstraat, which dates from 1751, is its truncated gable with volutes at both ends of its base and a bi-lobular miniature pediment at the top.